

PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD
Instrução Normativa Conjunta 001/2021
PROGESP/PROEC/PROGRAD

1. DADOS DO DOCENTE

Ano letivo:	2022		
Nome	Ana Paula Peters	Regime de Trabalho:	TIDE
Campus:	Curitiba I	Centro de Área:	Artes e Museologia
Colegiado:	Bacharelado em Museologia	Área de concurso:	Música
Maior Titulação:	Doutorado	Data de obtenção do título:	2013
Tempo de docência nos componentes curriculares:	12	Tempo efetivo de docência no ensino superior na UNESPAR:	9 anos

2. ATIVIDADES DE ENSINO

2.1. Atividades Didáticas

a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação *Lato Sensu* gratuita; c) Aulas na pós-graduação *Stricto Sensu*; d) Planejamento didático-pedagógico: mesmo quantitativo de carga horária atribuída para as aulas na graduação e na pós-graduação.

Atividade (a, b, c ou d) ¹	Disciplina ²	Curso ³	Turno ⁴	Carga horária semanal (1º sem.) ⁵	Carga horária semanal (2º sem.) ⁵
a	História, Museu, Patrimônio e Memória	Bacharelado em Museologia	manhã	3	
d	História, Museu, Patrimônio e Memória	Bacharelado em Museologia		3	
a	Introdução à Extensão Universitária	Bacharelado em Museologia	manhã	2	
d	Introdução à Extensão Universitária	Bacharelado em Museologia		2	
a	História e Patrimônio do Paraná	Bacharelado em Museologia	manhã		3
d	História e Patrimônio do Paraná	Bacharelado em Museologia			3
b	Tópicos em Música Popular	Especialização em Performance	noturno		1
d	Tópicos em Música Popular	Especialização em Performance			1
c	Tópicos Especiais em Música Popular e Memória	Mestrado em Música	vespertino		4,5
d	Tópicos Especiais em Música Popular e Memória	Mestrado em Música	vespertino		4,5

PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD
Instrução Normativa Conjunta 001/2021
PROGESP/PROEC/PROGRAD

TOTAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA⁶	10	17
1 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DIDÁTICA⁷	13,5	

Observação 1: a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu (estas devem ser computadas na razão de 1,5 hora/aula); d) Planejamento didático-pedagógico.

Observação 2: Indicar o nome da disciplina que se refere a atividade.

Observação 3: Indicar o nome do curso em que a disciplina é ofertada.

Observação 4: Indicar o turno do curso em que a disciplina é ofertada.

Observação 5: Indicar a carga horária semanal no 1º e 2º semestre da disciplina, respectivamente. A CH semanal de cada disciplina deve corresponder a carga horária que consta no projeto pedagógico do curso, dividida por 36 semanas, caso seja de oferta anual, ou dividida por 18, caso seja de oferta semestral.

Observação 6: Soma da carga horária semanal de cada semestre.

Observação 7: A média semanal anual corresponde à média aritmética simples, entre o 1º e 2º semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre / 2).

2.2. Atividades de Supervisão e Orientação

a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria. (listar atividade, nome do(a) estudante, curso, série, CH semanal)

Atividade (a, b, c ou d) ⁸	Nome do(a) estudante ⁹	Curso ¹⁰	Série ¹¹	CH semanal (1º sem.) ¹²	CH semanal (2º sem.) ¹³
c	Maria Elizabeth Eastwood Vaine	Bacharelado em Museologia	4º ano	1	1
c	Rosana Moro	Bacharelado em Museologia	4º ano	1	1
c	Adonias Alfredo Carvalho	Mestrado em Música	2º período	1,5	1,5
c	Adriana Fabro Gomes	Mestrado em Música	4º período	1,5	
c	Gil Mundau Mabota Junior	Mestrado em Música	4º período	1,5	
c	Aluno novo/seleção 2022	Mestrado em Música	1º período		1,5
c	Aluno novo/seleção 2022	Mestrado em Música	1º período		1,5
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO¹⁵				6,5	6,5
2 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO¹⁴				6,5	

Observação 8: a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria.

Observação 9: O nome do(a) estudante pode ser de orientação definida ou de previsão para o ano seguinte a partir dos(as) estudantes matriculados na série anterior à oferta de orientação. Alterações e ajustes podem ocorrer sem prejuízo deste PAD

Observação 10: Indicar o nome do curso em que o(a) estudante está matriculado.

Observação 11: Indicar a série do curso em que o(a) estudante está matriculado.

Observação 12: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no primeiro semestre.

Observação 13: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no segundo semestre.

PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD
Instrução Normativa Conjunta 001/2021
PROGESP/PROEC/PROGRAD

Observação 14: A média semanal da carga horária de orientação e supervisão anual corresponde à média aritmética do total da carga horária semanal do primeiro semestre e do segundo semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre /2).

Observação 15: Soma da média semanal de carga horária.

3. ATIVIDADES DE PESQUISA / EXTENSÃO / CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS

(nominar projeto(s)/programa(s), nome do(s) orientando(s), carga horária semanal)

ATIVIDADES DE PESQUISA, EXTENSÃO E CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS ¹⁶	FUNÇÃO (Coordenador, Membro) ¹⁷	NOME DO ORIENTANDO (se houver) ¹⁸	Carga horária semanal ¹⁹
Grupo de Pesquisa: Música, Cultura e Sociedade	membro		2
Projeto de Extensão: Histórias e Patrimônios do Paraná	coordenadora	Maria Elizabeth Eastwood Vaine	4
Projeto de pesquisa: Produção, circulação e transmissão da música popular no Paraná durante o século XX (TIDE)	coordenadora	Adonias Alfredo Carvalho Adriana Fabro Gomes	8
3 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS²⁰			14

Observação 16: Indicar tipo do projeto (pesquisa, extensão e cultura ou programas especiais) e nome conforme cadastro na UNESPAR.

Observação 17: Indicar função no projeto (coordenador, membro ou outra descrição) e conforme cadastro na UNESPAR.

Observação 18: Indicar nome do orientando se houver.

Observação 19: Indicar carga horária semanal da atividade.

Observação 20: Soma carga horária semanal.

4. ATIVIDADES DE GESTÃO INSTITUCIONAL (nominar cargo, número e data da portaria de nomeação, CH semanal)

CARGO ²¹	LOCAL ²²	NÚMERO E DATA ATO LEGAL ²³	Carga horária semanal ²⁴
Membro do Colegiado de Graduação	Colegiado de Museologia	Portaria N.º 068/2021	1
Membro do Colegiado de Pós-Graduação	Colegiado de Mestrado em Música	Resolução N° 016/2018	1
Comissão de Políticas Culturais da UNESPAR	PROEC		2
Grupo de trabalho “Calçada da Fama”	PROEC	Portaria n° 468/2021	2
Grupo de Trabalho Palacete Visconde de Nacar (Paranaguá)			
4 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL			6



PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD
Instrução Normativa Conjunta 001/2021
PROGESP/PROEC/PROGRAD

Observação 21: Cargo conforme descrito no ato legal.

Observação 22: Local onde exerce a função (colegiado de curso, centro de área, campus, reitoria ou outro conforme ato legal).

Observação 23: Ato legal de nomeação com data (portaria, decreto, etc.)

Observação 24: Soma carga horária semanal.

5. RESUMO DAS ATIVIDADES E TOTALIZAÇÃO ²⁵

ATIVIDADE	Carga horária semanal
1 - TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA ⁷	13,5
2 - TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO	6,5
3 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS	14
4 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL	6
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL	40

Observação 25: A soma carga horária semanal deve corresponder ao regime de trabalho do Professor na Unespar.

6. OUTRAS OBSERVAÇÕES

- Membro suplente da UNESPAR na Rede Estadual de Museus, Centros de memória, Documentação e Acervos Universitários – REMUP, Portaria SETI nº 168/2021

- Participação no Projeto de Extensão “Culturas tradicionais: trabalho, fé e festa” da Universidade de Ponta Grossa (UEPG), pelo Museu Campos Gerais (MCG)

Assinatura da Docente em ____ / ____ / ____



PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD
Instrução Normativa Conjunta 001/2021
PROGESP/PROEC/PROGRAD

Aprovado no Colegiado do Curso na Reunião ___ do dia 24/02/2022

Assinatura do Coordenador de Curso ___ / ___ / ___

Homologado no Conselho de Centro na Reunião ___ do dia ___ / ___ / ___

Assinatura do Diretor de Centro ___ / ___ / ___