Folha 1





Protocolo:

18.924.129-1

Órgão Cadastro: UNESPAR/EMBAP

**Em:** 03/05/2022 14:49

**CPF Interessado 1:** 639.190.609-20

Interessado 1: FABIO JABUR DE NORONHA

Interessado 2: -

Assunto: ADMINISTRACAO GERAL Cidade: CURITIBA / PR

Palavras-chave: PLANO ANUAL

Nº/Ano -

**Detalhamento:** PAD 2022 - FÁBIO JABUR DE NORONHA

Código TTD: -

Para informações acesse: https://www.eprotocolo.pr.gov.br/spiweb/consultarProtocolo





#### 1. DADOS DO DOCENTE

Ano letivo:	2022		
Nome	Fábio Jabur de Noronha	Regime de Trabalho:	T40-TIDE
Campus:	Curitiba I	Centro de Área:	Artes
Colegiado:	Bacharelado em Artes Visuais	Área de concurso:	Artes Visuais
Maior Titulação:	Doutorado	Data de obtenção do título:	Maio de 2013
Tempo de docência nos	25 anos e 09 meses	Tempo efetivo de docência no	25 anos e 09 meses
componentes curriculares:		ensino superior na UNESPAR:	

#### 2. ATIVIDADES DE ENSINO

#### 2.1. Atividades Didáticas

a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação *Lato Sensu* gratuita; c) Aulas na pós-graduação *Stricto Sensu*; d) Planejamento didático-pedagógico: mesmo quantitativo de carga horária atribuída para as aulas na graduação e na pós-graduação.

Atividade (a, b, c ou d) <sup>1</sup>	Disciplina <sup>2</sup>	Curso <sup>3</sup>	Turno <sup>4</sup>	Carga horária semanal (1º sem.) <sup>5</sup>	Carga horária semanal (2° sem.) <sup>5</sup>
C	Optativa Videoarte (45h/a) 30h/a x 1.5	Cinema e artes do vídeo	Matutino	E. Pós-Doutoral	3
A	Teoria do Audiovisual	Bacharelado em Artes Visuais	Vespertino	E. Pós-Doutoral	2
A	Teoria do Audiovisual	Bacharelado em Artes Visuais	Noturno	E. Pós-Doutoral	2
A	Tópicos Especiais em Videoarte I	Bacharelado em Artes Visuais	Vespertino	E. Pós-Doutoral	4
D	Planejamento didático				11
TOTAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA <sup>6</sup>			E. Pós-Doutoral	22	
1 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DIDÁTICA <sup>7</sup>				11	

Observação 1: a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu (estas devem ser computadas na razão de 1,5 hora/aula); d) Planejamento didático-pedagógico.

Observação 2: Indicar o nome da disciplina que se refere a atividade.

Observação 3: Indicar o nome do curso em que a disciplina é ofertada.

Observação 4: Indicar o turno do curso em que a disciplina é ofertada.

**Observação 5**: Indicar a carga horária semanal no 1º e 2º semestre da disciplina, respectivamente. A CH semanal de cada disciplina deve corresponder a carga horária que consta no projeto pedagógico do curso, dividida por 36 semanas, caso seja de oferta anual, ou dividida por 18, caso seja de oferta semestral.

Observação 6: Soma da carga horária semanal de cada semestre.

**Observação 7**: A média semanal anual corresponde à média aritmética simples, entre o 1º e 2º semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre / 2).

1





#### 2.2. Atividades de Supervisão e Orientação

a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria. (listar atividade, nome do(a) estudante, curso, série, CH semanal)

Atividade (a, b, c ou d) <sup>8</sup>	Nome do(a) estudante <sup>9</sup>	Curso <sup>10</sup>	Série <sup>11</sup>	C H semanal (1° sem.) <sup>12</sup>	C H semanal (2° sem) <sup>13</sup>
C	Previsão de orientação	Bacharelado em Artes Visuais	4	1	1
C	Previsão de orientação	Bacharelado em Artes Visuais	4	1	1
C	João Miguel Santana	Cinema e artes do vídeo	3	3	3
C	Aricia de Oliveira Machado	Cinema e artes do vídeo	4	3	0
	TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO <sup>15</sup>			8	5
2 - MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO <sup>14</sup>				6.5	

Observação 8: a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria.

Observação 9: O nome do(a) estudante pode ser de orientação definida ou de previsão para o ano seguinte a partir dos(as) estudantes matriculados na séria anterior à oferta de orientação. Alterações e ajustes podem ocorrer sem prejuízo deste PAD

Observação 10: Indicar o nome do curso em que o(a) estudante está matriculado.

Observação 11: Indicar a série do curso em que o(a) estudante está matriculado.

Observação 12: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no primeiro semestre.

Observação 13: Indicar a carga horária em horas de orientação semanal no segundo semestre.

**Observação 14:** A média semanal da carga horária de orientação e supervisão anual corresponde à média aritmética do total da carga horária semanal do primeiro semestre e do segundo semestre (total CH semanal do primeiro semestre + total CH semanal do segundo semestre /2).

Observação 15: Soma da média semanal de carga horária.

## 3. ATIVIDADES DE PESQUISA / EXTENSÃO / CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS

(nominar projeto(s)/programa(s), nome do(s) orientando(s), carga horária semanal)

ATIVIDADES DE PESQUISA, EXTENSÃO E CULTURA E PROGRAMAS ESPECIAIS 16	FUNÇÃO (Coordenador, Membro) <sup>17</sup>	NOME DO ORIENTANDO (se houver) 18	Carga horária semanal <sup>19</sup>
Mestrado: PPG-CINEAV – Pesquisa Revista ARMINHA	Coordenador		12
Mestrado: Coord/cCo-lider. Grupo de pesquisa Kinedária	Coordenador	Aricia de Oliveira Machado; João Miguel Santana	1
Estágio Pós-Doutoral - Programa de Pós- Graduação em Artes Visuais – PPGAV - Fundação Universidade do Estado de Santa	Coordenador/Pesquisador		6.5





# Catarina – UDESC - (Protocolo: 18.343.189-7) - PORTARIA N.º 779/2021 3 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS <sup>20</sup> 19.5

Observação 16: Indicar tipo do projeto (pesquisa, extensão e cultura ou programas especiais) e nome conforme cadastro na UNESPAR.

Observação 17: Indicar função no projeto (coordenador, membro ou outra descrição) e conforme cadastro na UNESPAR.

Observação 18: Indicar nome do orientando se houver.

Observação 19: Indicar carga horária semanal da atividade.

Observação 20: Soma carga horária semanal.

#### 4. ATIVIDADES DE GESTÃO INSTITUCIONAL (nominar cargo, número e data da portaria de nomeação, CH semanal)

CARGO <sup>21</sup>		LOCAL <sup>22</sup>	NÚMERO E DATA ATO LEGAL 23	Carga horária semanal <sup>24</sup>
Reunião BAV		Campus de Curitiba 1	SEAP-DEC-04210/07-04-1998	1
Reunião PPG-CINEAV		Campus de Curitiba 2	RESOLUÇÃO N.º 016/2018 -	1
			REITORIA/UNESPAR	
Grupo de Trabalho de Pósgraduação Stricto	o Sensu –	Campus de Curitiba 1	PORTARIA N.º 459/2021 -	1
Mestrado em Artes Visuais			REITORIA/UNESPAR	
	4 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL			3

Observação 21: Cargo conforme descrito no ato legal.

Observação 22: Local onde exerce a função (colegiado de curso, centro de área, campus, reitoria ou outro conforme ato legal).

Observação 23: Ato legal de nomeação com data (portaria, decreto, etc.)

Observação 24: Soma carga horária semanal.

## 5. RESUMO DAS ATIVIDES E TOTALIZAÇÃO <sup>25</sup>

ATIVIDADE	Carga horária semanal
1 - TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA DIDÁTICA <sup>7</sup>	11
2 -TOTAL DE MÉDIA SEMANAL ANUAL DE CARGA HORÁRIA SUPERVISÃO E ORIENTAÇÃO	6.5
3 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS	19.5
4 - TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL	3
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL	40

Observação 25: A soma carga horária semanal deve corresponder ao regime de trabalho do Professor na Unespar.

# 6. OUTRAS OBSERVAÇÕES

3





Licença Especial (art. 247 e 249 da Lei 6174/70) noventa dias (90) dias, referente ao Período Aquisitivo de 24/04/2013 a 23/04/2018, para ser usufruída no período de 01/09/2022 a 01/12/2022. PORTARIA N.º 779/2021 - REITORIA/UNESPAR Concede renovação do afastamento integral para capacitação do professor Fábio Jabur de Noronha, lotado no Campus de Curitiba I. ATA 011/2021 – Colegiado PPG-CINEAV/ ATA Nº 012/2021 DE REUNIÃO EXTRAORDINÁRIA DO COLEGIADO DO CURSO 1 DE BACHARELADO EM ARTES VISUAIS DO CAMPUS CURITIBA I – 2 EMBAP/UNESPAR (Protocolo: 18.343.189-7) / PRORROGAÇÃO ESTÁGIO PÓS-DOUTORAL (45417/2021) Fabio Jabur de Noronha - pelo período de dezembro de 2021 a junho de 2022 (sem bolsa) - supervisão Profa. Dra. Maria Raquel da As ATIVIDADES DE GESTÃO INSTITUCIONAL foram computadas em 50% da sua carga horária devido ao afastamento integral para capacitação. Assinatura dola) Docente em 09/02/2022 Aprovado no Colegiado do Curso na Reunião do dia /2022Assinatura do Coordenador de Curso Homologado no Conselho de Centro na Reunião do dia Assinatura do Diretor de Centro





Documento: PAD\_2022\_Fabio\_Noronha.pdf.

Assinatura Avançada realizada por: **Deborah Alice Bruel Gemin** em 03/05/2022 16:36, **Keila Kern** em 05/05/2022 15:46.

Assinatura Simples realizada por: **Fabio Jabur de Noronha** em 03/05/2022 14:50.

Inserido ao protocolo **18.924.129-1** por: **Fabio Jabur de Noronha** em: 03/05/2022 14:50.



Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual  $n^{\varrho}$  7304/2021.