



PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD

Instrução Normativa Conjunta 007/2019

PROGESP/PROEC/PROGRAD

1. Dados do Docente



Ano letivo	2025		
Nome	CAMILA RIBEIRO DE ALMEIDA REZENDE	Regime de Trabalho	40
Campus	Curitiba I (EMBAP)	Centro de área	CA
Colegiado	Artes Visuais - Licenciatura	Área de concurso	
Maior Titulação	Doutor	Data de obtenção do título	02/12/2025
Tempo de docência nos componentes curriculares	Tempo efetivo de docência no ensino superior na UNESPAR		

2.1. Atividades Didáticas

Atividade	Disciplina	Curso	Turno	CH
a	INTRODUÇÃO AO TRABALHO DE PESQUISA	Artes Visuais - Licenciatura (Curitiba I (EMBAP))	Noturno	2.0
a	LABORATÓRIO DE METODOLOGIA DE PESQUISA EM ARTES VISUAIS	Artes Visuais - Licenciatura (Curitiba I (EMBAP))	Noturno	3.0
a	METODOLOGIA DE PESQUISA EM ARTES II	Artes Visuais - Bacharelado (antigo Superior de Pintura) (Curitiba I (EMBAP))	Noturno	1.0
a	METODOLOGIA DE PESQUISA EM ARTES II	Artes Visuais - Bacharelado (antigo Superior de Pintura) (Curitiba I (EMBAP))	Vespertino	1.0
a	PROJETO DE PESQUISA EM ARTES VISUAIS	Artes Visuais - Licenciatura (Curitiba I (EMBAP))	Noturno	2.0
a	TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO	Artes Visuais - Licenciatura (Curitiba I (EMBAP))	Noturno	3.0
d	INTRODUÇÃO AO TRABALHO DE PESQUISA (planejamento)	Artes Visuais - Licenciatura (Curitiba I (EMBAP))		2.0
d	LABORATÓRIO DE METODOLOGIA DE PESQUISA EM ARTES VISUAIS (planejamento)	Artes Visuais - Licenciatura (Curitiba I (EMBAP))		3.0
d	METODOLOGIA DE PESQUISA EM ARTES II (planejamento)	Artes Visuais - Bacharelado (antigo Superior de Pintura) (Curitiba I (EMBAP))		1.0
d	METODOLOGIA DE PESQUISA EM ARTES II (planejamento)	Artes Visuais - Bacharelado (antigo Superior de Pintura) (Curitiba I (EMBAP))		1.0
d	PROJETO DE PESQUISA EM ARTES VISUAIS (planejamento)	Artes Visuais - Licenciatura (Curitiba I (EMBAP))		2.0
d	TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO (planejamento)	Artes Visuais - Licenciatura (Curitiba I (EMBAP))		3.0
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DIDÁTICA				24

a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu (estas devem ser computadas na razão de 1,5 hora/aula); d) Planejamento didático-pedagógico.

2.2. Atividades de Supervisão e Orientação

Atividade	Nome do(a) estudante	Curso	Série	CH
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO				0

a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. ; b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria.

2.3. Projetos de ensino e Monitoria

Atividade	Nome do projeto / curso	CH
Monitoria	Escrita de projetos de pesquisa	1.00

Atividade	Nome do projeto / curso	CH
Monitoria	Laboratório de escrita a acadêmica artística	1.00
Monitoria	Processos Criativos e pedagógicos na escrita de TCCs	1.00
Monitoria	Processos criativos e pedagógicos em Metodologias de Pesquisa	1.00
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO		4

2.4. Afastamento

Modalidade	Tipo	Portaria	CH	Início	Fim
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE AFASTAMENTO					0

3. Atividades de Pesquisa / Extensão / Cultura e Programas Especiais

Atividades de Pesquisa, Extensão e Cultura e Programas Especiais	Função	Título	Nome do orientando(s) (se houver)	Carga horária semanal
Pesquisa	Coordenador	Letramento Crítico e Justiça Linguística no Ensino Superior: uma análise sociológica das barreiras da leitura acadêmica		8.00
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS				8

4. Atividades de Gestão Institucional

Cargo	Local	Número e data Ato Legal	Carga horária semanal
Coordenadora de TCC	Licenciatura em Artes Visuais	PORTARIA N.º 009/2023	2.00
Núcleo Docente Estruturante	Licenciatura em Artes Visuais	PORTARIA N.º 005/2024	1.00
Colegiado de Curso	Licenciatura em Artes Visuais	2025	1.00
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL			4

5. Resumo das atividades e totalização

Atividade	Carga horária semanal
1. Total de média semanal anual de carga horária didática	24
2. Total de média semanal anual de carga horária supervisão e orientação	0
3. Projetos de ensino e Monitoria	4
4. Afastamentos	0
5. Total de carga horária semanal pesquisa/extensão/cultura/programas especiais	8
6. Total de carga horária semanal de gestão institucional	4
Total de carga horária semanal	40

6. Outras observações

Observações

Observações da coordenação
Aguardando novo contrato

Aprovação e Homologação

Aprovação no Colegiado de Curso
Aprovado no Colegiado do Curso em 2025-06-04 16:13:08
Aprovado no sistema pelo(a) Docente RENATO TORRES, Coordenador do Colegiado

Homologado no Conselho de Centro

Homologado no Conselho de Centro em 2025-07-10 16:17:21

Aprovado pelo sistema pelo(a) Docente KEILA KERN



PROGESP PROEC PROGRAD

ePAD 2025 Docente: CAMILA RIBEIRO DE ALMEIDA REZENDE - Final de documento.