

PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD
Instrução Normativa Conjunta 007/2019
PROGESP/PROEC/PROGRAD

1. Dados do Docente



Ano letivo	2026		
Nome	MARIO EUGENIO SARETTA POGLIA	Regime de Trabalho	TIDE
Campus	Curitiba I (EMBAP)	Centro de área	CA
Colegiado	Artes Visuais - Bacharelado (antigo Superior de Pintura)	Área de concurso	
Maior Titulação	Doutor	Data de obtenção do título	13/02/2025
Tempo de docência nos componentes curriculares		Tempo efetivo de docência no ensino superior na UNESPAR	

2.1. Atividades Didáticas

Atividade	Disciplina	Curso	Turno	CH
a	ANTROPOLOGIA DA ARTE	Artes Visuais - Bacharelado (antigo Superior de Pintura) (Curitiba I (EMBAP))	Noturno	1.0
a	ANTROPOLOGIA DA ARTE	Artes Visuais - Bacharelado (antigo Superior de Pintura) (Curitiba I (EMBAP))	Vespertino	1.0
a	OPTATIVA 02 (Nome da Disciplina no campo de observações)	Artes Visuais - Bacharelado (antigo Superior de Pintura) (Curitiba I (EMBAP))	Noturno	1.0
a	OPTATIVA 10 (Nome da Disciplina no campo de observações)	Artes Visuais - Bacharelado (antigo Superior de Pintura) (Curitiba I (EMBAP))	Noturno	2.0
a	OPTATIVA 13 (Nome da Disciplina no campo de observações)	Artes Visuais - Bacharelado (antigo Superior de Pintura) (Curitiba I (EMBAP))	Noturno	1.0
a	SOCIOLOGIA DA ARTE	Artes Visuais - Bacharelado (antigo Superior de Pintura) (Curitiba I (EMBAP))	Noturno	1.0
a	SOCIOLOGIA DA ARTE	Artes Visuais - Bacharelado (antigo Superior de Pintura) (Curitiba I (EMBAP))	Vespertino	1.0
d	ANTROPOLOGIA DA ARTE (planejamento)	Artes Visuais - Bacharelado (antigo Superior de Pintura) (Curitiba I (EMBAP))		1.0
d	ANTROPOLOGIA DA ARTE (planejamento)	Artes Visuais - Bacharelado (antigo Superior de Pintura) (Curitiba I (EMBAP))		1.0
d	OPTATIVA 02 (Nome da Disciplina no campo de observações) (planejamento)	Artes Visuais - Bacharelado (antigo Superior de Pintura) (Curitiba I (EMBAP))		1.0
d	OPTATIVA 10 (Nome da Disciplina no campo de observações) (planejamento)	Artes Visuais - Bacharelado (antigo Superior de Pintura) (Curitiba I (EMBAP))		2.0
d	OPTATIVA 13 (Nome da Disciplina no campo de observações) (planejamento)	Artes Visuais - Bacharelado (antigo Superior de Pintura) (Curitiba I (EMBAP))		1.0
d	SOCIOLOGIA DA ARTE (planejamento)	Artes Visuais - Bacharelado (antigo Superior de Pintura) (Curitiba I (EMBAP))		1.0
d	SOCIOLOGIA DA ARTE (planejamento)	Artes Visuais - Bacharelado (antigo Superior de Pintura) (Curitiba I (EMBAP))		1.0
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DIDÁTICA				16

a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu (estas devem ser computadas na razão de 1,5 hora/aula); d) Planejamento didático-pedagógico.

2.2. Atividades de Supervisão e Orientação

Atividade	Nome do(a) estudante	Curso	Série	CH
c	LARA ZANATTA WAZ	Artes Visuais - Bacharelado (antigo Superior de Pintura)	4	1.0

Atividade	Nome do(a) estudante	Curso	Série	CH
c	KAUAN GAPSKI BARROS	Artes Visuais - Bacharelado (antigo Superior de Pintura)	4	1.0
c	ANA THYSA SCHNEIDER JAMAS	Artes Visuais - Bacharelado (antigo Superior de Pintura)	4	1.0
c	ISABELA BATISTA CARNEIRO LEÃO	Artes Visuais - Bacharelado (antigo Superior de Pintura)	4	1.0
c	Karen Cristina Grande	Mestrado em Artes Visuais	1	3.0
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO				7

a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. ; b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses);

2.3. Projetos de ensino e Monitoria

Atividade	Nome do projeto / curso	CH
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO		0

2.4. Afastamento

Modalidade	Tipo	Portaria	CH	Início	Fim
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE AFASTAMENTO					0

3. Atividades de Pesquisa / Extensão / Cultura e Programas Especiais

Atividades de Pesquisa, Extensão e Cultura e Programas Especiais	Função	Título	Nome do orientando(s) (se houver)	Carga horária semanal
Pesquisa	Coordenador	Emergência Poética: subjetividade artística em um mundo em ruína		8.00
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS				8

4. Atividades de Gestão Institucional

Cargo	Local	Número e data Ato Legal	Carga horária semanal
Colegiado do BAV	Sede Tiradentes	-	1.00
Presidência do NDE	Sede Tiradentes	Portaria nº 001/2025 - Centro de Artes e Museologia	2.00
Colegiado do PPGAV	Sede Tiradentes	-	1.00
Representante do Conselho Universitário (COU)	Online	EDITAL Nº 016/2025 - COMISSÃO ELEITORAL/CAMPUS DE CURITIBA I - EMBAP	1.00
Coordenação do NERA - Campus Curitiba I	Sede Tiradentes	Portaria nº 045/2024 - Campus Curitiba I	4.00
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL			9

5. Resumo das atividades e totalização

Atividade	Carga horária semanal
1. Total de média semanal anual de carga horária didática	16
2. Total de média semanal anual de carga horária supervisão e orientação	7
3. Projetos de ensino e Monitoria	0
4. Afastamentos	0
5. Total de carga horária semanal pesquisa/extensão/cultura/programas especiais	8
6. Total de carga horária semanal de gestão institucional	9
Total de carga horária semanal	40

6. Outras observações

Observações
Observações da coordenação
-

Aprovação e Homologação

Aprovação no Colegiado de Curso
Aprovado no Colegiado do Curso em 2026-03-05 10:09:31
Aprovado no sistema pelo(a) Docente DEBORA MARIA SANTIAGO, Coordenador do Colegiado
Homologado no Conselho de Centro
Homologado no Conselho de Centro em 2026-04-17 09:43:09
Aprovado pelo sistema pelo(a) Docente KEILA KERN