



PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD
Instrução Normativa Conjunta 007/2019
PROGESP/PROEC/PROGRAD

1. Dados do Docente



Ano letivo	2026		
Nome	VITOR DE SOUZA PEREIRA MARTINS	Regime de Trabalho	40
Campus	Curitiba I (EMBAP)	Centro de área	CA
Colegiado	Artes Visuais - Bacharelado (antigo Superior de Pintura)	Área de concurso	
Maior Titulação	Doutor	Data de obtenção do título	16/04/2026
Tempo de docência nos componentes curriculares		Tempo efetivo de docência no ensino superior na UNESPAR	

2.1. Atividades Didáticas

Atividade	Disciplina	Curso	Turno	CH
a	FOTOGRAFIA	Museologia - Bacharelado (Curitiba I (EMBAP))	Matutino	1.5
a	FOTOGRAFIA I	Artes Visuais - Bacharelado (antigo Superior de Pintura) (Curitiba I (EMBAP))	Vespertino	1.5
a	FOTOGRAFIA I	Artes Visuais - Bacharelado (antigo Superior de Pintura) (Curitiba I (EMBAP))	Noturno	1.5
a	FOTOGRAFIA I	Artes Visuais - Licenciatura (Curitiba I (EMBAP))	Noturno	1.5
a	FOTOGRAFIA II	Artes Visuais - Licenciatura (Curitiba I (EMBAP))	Noturno	1.5
a	OPTATIVA 04 (Nome da Disciplina no campo de observações)	Artes Visuais - Bacharelado (antigo Superior de Pintura) (Curitiba I (EMBAP))	Vespertino	1.5
a	OPTATIVA 06 (Nome da Disciplina no campo de observações)	Artes Visuais - Bacharelado (antigo Superior de Pintura) (Curitiba I (EMBAP))	Noturno	1.5
a	OPTATIVA 06 (Nome da Disciplina no campo de observações)	Artes Visuais - Bacharelado (antigo Superior de Pintura) (Curitiba I (EMBAP))	Vespertino	1.5
d	FOTOGRAFIA (planejamento)	Museologia - Bacharelado (Curitiba I (EMBAP))		1.5
d	FOTOGRAFIA I (planejamento)	Artes Visuais - Bacharelado (antigo Superior de Pintura) (Curitiba I (EMBAP))		1.5
d	FOTOGRAFIA I (planejamento)	Artes Visuais - Licenciatura (Curitiba I (EMBAP))		1.5
d	FOTOGRAFIA I (planejamento)	Artes Visuais - Bacharelado (antigo Superior de Pintura) (Curitiba I (EMBAP))		1.5
d	FOTOGRAFIA II (planejamento)	Artes Visuais - Licenciatura (Curitiba I (EMBAP))		1.5
d	OPTATIVA 04 (Nome da Disciplina no campo de observações) (planejamento)	Artes Visuais - Bacharelado (antigo Superior de Pintura) (Curitiba I (EMBAP))		1.5
d	OPTATIVA 06 (Nome da Disciplina no campo de observações) (planejamento)	Artes Visuais - Bacharelado (antigo Superior de Pintura) (Curitiba I (EMBAP))		1.5
d	OPTATIVA 06 (Nome da Disciplina no campo de observações) (planejamento)	Artes Visuais - Bacharelado (antigo Superior de Pintura) (Curitiba I (EMBAP))		1.5
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DIDÁTICA				24

a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu (estas devem ser computadas na razão de 1,5 hora/aula); d) Planejamento didático-pedagógico.

2.2. Atividades de Supervisão e Orientação

Atividade	Nome do(a) estudante	Curso	Série	CH
c	Lucas Lima	Artes Visuais - Licenciatura	4	1.0
c	ELI SULAMITA SCARCETTO GAPSKI	Artes Visuais - Licenciatura	4	1.0

Atividade	Nome do(a) estudante	Curso	Série	CH
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO				2

a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. ; b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses);

2.3. Projetos de ensino e Monitoria

Atividade	Nome do projeto / curso	CH
Monitoria	monitoria	1.00
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO		1

2.4. Afastamento

Modalidade	Tipo	Portaria	CH	Início	Fim
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE AFASTAMENTO					0

3. Atividades de Pesquisa / Extensão / Cultura e Programas Especiais

Atividades de Pesquisa, Extensão e Cultura e Programas Especiais	Função	Título	Nome do orientando(s) (se houver)	Carga horária semanal
Outro - informar em observações	Programas especiais	BIPAC	Rayssa Rayane da Silva	1.00
Extensão e cultura	Coordenador	III Ciclo de exposições do Lex.Foto		7.00
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS				8

4. Atividades de Gestão Institucional

Cargo	Local	Número e data Ato Legal	Carga horária semanal
Reunião colegiado LAV	Licenciatura em Artes Visuais	EDITAL Nº 050/2025	1.00
Coordenador laboratório L.ex.Foto	Centro de Artes e Museologia	ATA Nº 003/2026 (BAV)	2.00
Reunião colegiado BAV	Bacharelado em Artes Visuais	EDITAL Nº 050/2025	1.00
Consultor laboratório L.ex.Video	Centro de Artes e Museologia	ATA Nº 003/2026 (BAV)	1.00
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL			5

5. Resumo das atividades e totalização

Atividade	Carga horária semanal
1. Total de média semanal anual de carga horária didática	24
2. Total de média semanal anual de carga horária supervisão e orientação	2
3. Projetos de ensino e Monitoria	1
4. Afastamentos	0
5. Total de carga horária semanal pesquisa/extensão/cultura/programas especiais	8
6. Total de carga horária semanal de gestão institucional	5
Total de carga horária semanal	40

6. Outras observações

Observações

Observações da coordenação

-

Aprovação e Homologação

Aprovação no Colegiado de Curso
Aprovado no Colegiado do Curso em 2026-06-09 14:52:37
Aprovado no sistema pelo(a) Docente DEBORA MARIA SANTIAGO, Coordenador do Colegiado

Homologado no Conselho de Centro
Homologado no Conselho de Centro em 2026-07-16 09:17:12
Aprovado pelo sistema pelo(a) Docente KEILA KERN