

1. Dados do Docente

Ano letivo	2025			
Nome	CARINA MARIA WEIDLE	Regime de Trabalho	TIDE	
Campus	Curitiba I (EMBAP)	Centro de área	CA	
Colegiado	Artes Visuais - Bacharelado (antigo Superior de Pintura)	Área de concurso	EXPRESSAO BIDIMENSIONAL E/OU TRIDIMENSIONAL	
Maior Titulação		Data de obtenção do título		
Tempo de docência nos componentes curriculares		Tempo efetivo de docência no ensino superior na UNESPAR		

2.1. Atividades Didáticas

Atividade	Disciplina	Curso	Turno	CH
a	ESCULTURA II	Artes Visuais - Bacharelado (antigo Superior de Pintura)	Vespertino	2.0
a	ESCULTURA II	Artes Visuais - Bacharelado (antigo Superior de Pintura)	Noturno	2.0
a	OPTATIVA 01 (Nome da disciplina no campo de observação)	Artes Visuais - Bacharelado (antigo Superior de Pintura)	Vespertino	2.0
c	OPTATIVA - Cerâmica Gravada	Mestrado em Artes Visuais	Noturno	2.3
c	Seminário de Processos Criativos Contemporâneos II TURMA B	Mestrado em Artes Visuais	Noturno	3.0
d	ESCULTURA II (planejamento)	Artes Visuais - Bacharelado (antigo Superior de Pintura)		2.0
d	ESCULTURA II (planejamento)	Artes Visuais - Bacharelado (antigo Superior de Pintura)		2.0
d	OPTATIVA - Cerâmica Gravada (planejamento)	Mestrado em Artes Visuais		2.3
d	OPTATIVA 01 (Nome da disciplina no campo de observação) (planejamento)	Artes Visuais - Bacharelado (antigo Superior de Pintura)		2.0
d	Seminário de Processos Criativos Contemporâneos II TURMA B (planejamento)	Mestrado em Artes Visuais		3.0
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DIDÁTICA				22.5

a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu (estas devem ser computadas na razão de 1,5 hora/aula); d) Planejamento didático-pedagógico.

2.2. Atividades de Supervisão e Orientação

Atividade	Nome do(a) estudante	Curso	Série	CH
c	Ana Beatriz Artigas	Mestrado em Artes Visuais	2	3.0

Atividade	Nome do(a) estudante	Curso	Série	CH
c	Luiz Lavalle Filho	Mestrado em Artes Visuais	2	3.0
c	Werner Miguel Struck Krüger	Mestrado em Artes Visuais	1	3.0
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO				9

a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses);d) Orientação de Monitoria.

2.3. Projetos de ensino e Monitoria

Atividade	Nome do projeto / curso	CH
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO		0

2.4. Afastamentos

Modalidade	Tipo	Portaria	CH	Início	Fim
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE AFASTAMENTO					0

3. Atividades de Pesquisa / Extensão / Cultura e Programas Especiais

Atividades de Pesquisa, Extensão e Cultura e Programas Especiais	Função	Título	Nome do orientando(s)	Carga horária
Pesquisa	Coordenador	O quanto vale: estudos livres de moedas, cédulas e medalhas		4.50
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS				4.5

4. Atividades de Gestão Institucional

Cargo	Local	Número e data Ato Legal	Carga horária
Professora	Sala 410 - mestrado PPGAV	Portaria 709/2023 GAB Unespar	1.00
Coordenadora	Laboratório de Escultura	Resolução n.009/2022 GAB/Campus Curitiba I	2.00
Professora	Sede Tiradentes	Resolução 018/2019 Reitoria/UNESPAR	1.00
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL			4

5. Resumo das atividades e totalização

Atividade	Carga horária semanal
1. Total de média semanal anual de carga horária didática	22.5
2. Total de média semanal anual de carga horária supervisão e orientação	9
3. Total de média semanal anual de carga horária de projetos de ensino e monitoria	0
4. Total de média semanal anual de carga horária de afastamento	0
5. Total de carga horária semanal pesquisa/extensão/cultura/programas especiais	4.5
6. Total de carga horária semanal de gestão institucional	4
Total de carga horária semanal	40

6. Outras observações

Observações

A existência de um mestrado no nosso Campus, o Programa de Pós Graduação em Artes Visuais -PPGAV - e o meu envolvimento nas disciplinas deste, ocasionou uma sobrecarga de horas de atividades didáticas em meu PAD. A alternativa seria não ofertar optativas na graduação, porém dado o interesse crescente por cerâmica pelos estudantes, dada a necessidade de uma regularidade da oferta de disciplinas em cerâmica, dado o laboratório bem equipado que temos no Campus, e dada a avaliação do curso prevista para esse primeiro semestre, a opção foi ofertar a disciplina de Laboratório em Cerâmica 2, mesmo com uma redução na carga horária de atividades de pesquisa. Dada essa redução, será proposto ao Colegiado a prorrogação de prazo para término da pesquisa.

Aprovação e Homologação

Aprovação no Colegiado de Curso

Aprovado no Colegiado do Curso em 2025-03-18 10:19:36

Aprovado no sistema pelo(a) Docente DEBORA MARIA SANTIAGO, Coordenador do Colegiado

Homologado no Conselho de Centro

Homologado no Conselho de Centro em 2025-05-05 08:57:46

Aprovado pelo sistema pelo(a) Docente KEILA KERN



PROGESP PROEC PROGRAD

ePAD 2025 Docente: CARINA MARIA WEIDLE