

BACHARELADO EM COMPOSIÇÃO & REGÊNCIA		
	Disciplina	C/H
1º Ano	Antropologia Cultural	68
	Composição I	68
	Contraponto I	102
	Harmonia	102
	História da Música I	68
	Instrumentação e Orquestração I	68
	Instrumento de Orquestra I	34
	Metodologia Científica	68
	Percepção Musical I	68
	Regência I	68
	Subtotal	714
2º Ano	Acústica Musical	68
	Análise I	68
	Arranjo I	68
	Composição II	68
	Contraponto II	102
	História da Música II	68
	Instrumentação e Orquestração II	68
	Instrumento de Orquestra II	68
	Percepção Musical II	68
	Regência II	68
	Subtotal	680
3º Ano	Análise II	68
	Arranjo II	68
	Composição III	68
	Estética	68
	Instrumento de Orquestra III	34
	Introdução à Etnomusicologia	68
	Música no Brasil	68
	Prática de Regência I	68
	Regência III	68
	Técnica Vocal I	68
	Subtotal	646
4º Ano	Composição IV	68
	Criação de Trilha Sonora	102
	Instrumento de Orquestra IV	34
	Música dos Séculos XX e XXI	68
	Música Eletroacústica	68
	Prática de Regência II	68
	Regência IV	68
	Subtotal	476
Requisitos	Estágio Supervisionado Profissionalizante (4º ano)	136
	Atividades Complementares (1º 2º 3º 4º ano)	240
	Trabalho de Conclusão de Curso – TCC (3º 4º ano)	68
	Disciplinas Optativas (1º 2º 3º 4º ano)	136
TOTAL DO CURSO		3096