

Horário do Curso de Licenciatura em Artes Visuais 2025 – 2.º semestre – Disciplinas Obrigatórias - *Campus* de Curitiba I Embap – Sede Tiradentes

		1º ano Licenciatura em Artes Visuais			2º ano Licenciatura em Artes Visuais			3º ano Licenciatura em Artes Visuais			4º ano Licenciatura em Artes Visuais		
Seg	8:50 - 19:40	Introdução ao Trab. de Pesquisa	Camila	311	Desenho Projetivo II	Cyntia	Lab Des	Estágio Supervisionado I	Solange	308	Web-aprendizado	Paula Souza	LexVídeo e 210
	9:40 - 20:30	Introdução ao Trab. de Pesquisa	Camila	311	Desenho Projetivo II	Cyntia	Lab Des	Estágio Supervisionado I	Solange	308	Web-aprendizado	Paula Souza	LexVídeo e 210
	0:30 - 21:20	Fundamentos da Linguagem Visual II	Cyntia	Lab Desenho	Laboratório de Metodologia de Pesquisa em Artes Visuais	Camila	209	Organização do Trabalho Pedagógico	Paula Souza	308	Estética	Everaldo	309
	1:20 - 22:10	Fundamentos da Linguagem Visual II	Cyntia	Lab Desenho	Laboratório de Metodologia de Pesquisa em Artes Visuais	Camila	209	Organização do Trabalho Pedagógico	Paula Souza	308	Estética	Everaldo	309
	2:10 - 23:00	Fundamentos da Linguagem Visual II	Cyntia	Lab Desenho	Laboratório de Metodologia de Pesquisa em Artes Visuais	Camila	209	Organização do Trabalho Pedagógico	Paula Souza	308			
Ter	8:50 - 19:40	Psicologia da Educação	Ana Paula Pereira	209							TCC	Camila	311
	9:40 - 20:30	Psicologia da Educação	Ana Paula Pereira	209							TCC	Camila	311
	0:30 - 21:20	Pintura II	Marcos F. Moura	Lab Pin	Fundamentos e Metodologias do Ensino das Artes Visuais	Fábio de Castilhos	311	História da Arte III	Giovana	310			
	1:20 - 22:10	Pintura II	Marcos F. Moura	Lab Pin	Fundamentos e Metodologias do Ensino das Artes Visuais	Fábio de Castilhos	311	História da Arte III	Giovana	310			
	2:10 - 23:00	Pintura II	Marcos F. Moura	Lab Pin	Fundamentos e Metodologias do Ensino das Artes Visuais	Fábio de Castilhos	311	História da Arte III	Giovana	310			
Quar	8:50 - 19:40	História da Arte I	Giovana	309	Circuitos Artísticos II	Debora S.	312	Projeto de Pesquisa em Artes Visuais	Camila	311	Estágio Supervisionado IV	Solange	209
	9:40 - 20:30	História da Arte I	Giovana	309	Circuitos Artísticos II	Debora S.	312	Projeto de Pesquisa em Artes Visuais	Camila	311	Estágio Supervisionado IV	Solange	209
	0:30 - 21:20	História da Arte I	Giovana	309	Desenho IV	Cyntia	Lab. Des	Arte Eletrodigital II	Ana Bellenzier	LexVídeo e sala 308	Conservação e Expografia	Allan	311
	1:20 - 22:10	Filosofia	Everaldo	309	Desenho IV	Cyntia	Lab. Des	Arte Eletrodigital II	Ana Bellenzier	LexVídeo e sala 308	Conservação e Expografia	Allan	311
	2:10 - 23:00	Filosofia	Everaldo	309	Desenho IV	Cyntia	Lab. Des				Conservação e Expografia	Allan	311
Quin	8:50 - 19:40	Desenho II	Fábio de Castilhos	Lab Desenho	História da Arte II	Giovana	309	Laboratório de Recursos Pedagógicos	Solange	310	Libras	Sergio	209
	9:40 - 20:30	Desenho II	Fábio de Castilhos	Lab Desenho	História da Arte II	Giovana	309	Laboratório de Recursos Pedagógicos	Solange	310	Libras	Sergio	209
	0:30 - 21:20	Desenho II	Fábio de Castilhos	Lab Desenho	História da Arte II	Giovana	309	História da Arte Brasileira	Miliandre	310	Estudos Culturais e Ensino da Arte	Mario	209
	1:20 - 22:10	Desenho II	Fábio de Castilhos	Lab Desenho	Políticas Educacionais	Paula Souza	309	História da Arte Brasileira	Miliandre	310	Estudos Culturais e Ensino da Arte	Mario	209
	22:10 - 23:00				Políticas Educacionais	Paula Souza	309	História da Arte Brasileira	Miliandre	310	Estudos Culturais e Ensino da Arte	Mario	209
Sex	18:50 - 19:40	Didática	Marlete	311	Pintura IV	Marcos F. Moura	Lab Pin	Gravura II	Cyntia	Lab Grav	História das Artes Visuais IV	Miliandre	309
	19:40 - 20:30	Didática	Marlete	311	Pintura IV	Marcos F. Moura	Lab Pin	Gravura II	Cyntia	Lab Grav	História das Artes Visuais IV	Miliandre	309
	20:30 - 21:20	História e Soc. da Educação	Aluisio	311	Pintura IV	Marcos F. Moura	Lab Pin	Gravura II	Cyntia	Lab Grav	História das Artes Visuais IV	Miliandre	309
	1:20 - 22:10	História e Soc. da Educação	Aluisio	311				Gravura II	Cyntia	Lab Grav			
	22:10 - 23:00	História e Soc. da Educação	Aluisio	311									