

DISTRIBUIÇÃO ANUAL/SEMESTRAL DAS DISCIPLINAS

Código	Nome da Disciplina	Pré-requisito (Código)	Carga Horária (horas relógio)				
			Teórica	Prática	APPC	Extensão	Total
1º Ano							
CS01	Cultura e Sociedade I	---	30	---		---	30
CS02	Cultura e Sociedade II	---	30	---		---	30
FE01	Fundamentos da Educação I	---	30	---		---	30
FE02	Fundamentos da Educação II	---	30	---		---	30
HM01	História da Música I	---	30	---		---	30
HM02	História da Música II	---	30	---		---	30
EM01	Estruturação Musical I	---	30				30
EM01	Estruturação Musical II	EM01	30				30
MM01	Metodologia do Ensino da Música I	---	15		15	---	30
MM02	Metodologia do Ensino da Música II	MM01	15		15	---	30
MP01	Metodologia da Pesquisa I	---	30	---		---	30
MP02	Metodologia da Pesquisa II	MP01	30	---		---	30
PM01	Percepção Musical I	---	15	15		---	30
PM02	Percepção Musical II	PM01	15	15		---	30
FV00	Fisiologia Vocal	---	30	---		---	30
PA01	Prática Artística I	---	---	10		30	40
PA02	Prática Artística II	PA01	---	10		30	40
PC01	Práticas Criativas	---	15		15	---	30
PF01	Prática de Flauta Doce I	---	---		15	---	15
PF02	Prática de Flauta Doce II	PF01	---		15	---	15
PI01	Prática do Instrumento I	---	---	15		---	15
PI02	Prática do Instrumento II	PI01	---	15		---	15
TV00	Técnica Vocal	FV00	15	10	5	---	30
Subtotal							650
2º Ano							
AC01	Acústica Musical	---	15	15		---	30

AM01	Análise Musical I	---	30	---		---	30
AM02	Análise Musical II	AM01	30	---		---	30
DT01	Didática	---	20		10	---	30
HM03	História da Música III	---	30	---		---	30
HM04	História da Música IV	---	30	---		---	30
PM03	Percepção Musical III	PM02	30	---		---	30
PM04	Percepção Musical IV	PM03	30	---		---	30
MM03	Metodologia do Ensino da Música III	MM02	15		15	---	30
MM04	Metodologia do Ensino da Música IV	MM03	15		15	---	30
MF01	Metodologia do Ensino da Flauta Doce I	---	15		15	---	30
MF02	Metodologia do Ensino da Flauta Doce II	MF01	15		15		30
CC01	Canto Coral I	---	---	15	15	---	30
CC02	Canto Coral II	CC01	---	15	15	---	30
PI03	Prática do Instrumento III	PI02	---	15		---	15
PI04	Prática do Instrumento IV	PI03	---	15		---	15
PA03	Prática Artística III	PA02	---	15		30	45
PA04	Prática Artística IV	PA03	---	15		30	45
EI01	Ensino Instrumental Coletivo	---	20	10		---	30
CP01	Contraponto I		30				30
CP02	Contraponto II	CP01	30				30
HA01	Harmonia I	---	30				30
HA02	Harmonia II	HA01	30				30
Subtotal							690
3o Ano							
EA01	Escrita Acadêmica	---	15	15		---	30
EC01	Estágio Curricular Supervisionado I	---	40		40	20	100
EC02	Estágio Curricular Supervisionado II	EC01	40		40	20	100
HM05	História da Música V	---	30	---		---	30

HM06	História da Música VI	—	30	---		---	30
IO01	Instrumentação e Orquestração I	---	30	---		---	30
IO02	Instrumentação e Orquestração II	—	30	---		---	30
PE01	Prática de Ensino I	---	15		15	---	30
PE02	Prática de Ensino II	PE01	15		15	---	30
CC03	Canto Coral III	—	---		15	15	30
CC04	Canto Coral IV	---	---		15	15	30
MB01	Música no Brasil I	—	30	---		---	30
PO01	Políticas, gestão e organização escolar I	---	20	---		10	30
PO02	Políticas, gestão e organização escolar II	---	20	---		10	30
PI05	Prática do Instrumento V	PI04	---		15	---	15
PI06	Prática do Instrumento VI	PI05	---		15	---	15
MS00	Música e Sociedade	---	30	---		---	30
PA05	Prática Artística V	PA04	---		15	30	45
PA06	Prática Artística VI	PA05	---		15	30	45
TC01	TCC 01	---	30	30		---	60
PQ00	Pesquisa em Música	---	15	15		---	30
Subtotal							800
4o Ano							
AR01	Arranjo I	—	30				30
AR02	Arranjo II	AR01	30	---		---	30
MB02	Música no Brasil II	—	30	---		---	30
EC03	Estágio Curricular Supervisionado III	EC02	40		40	20	100
EC04	Estágio Curricular Supervisionado IV	EC03	40		40	20	100
ET00	Etnomusicologia	---	30	---		---	30
LB01	Língua Brasileira de Sinais - Libras I	---	---	20	10	---	30
LB02	Língua Brasileira de Sinais - Libras II	LB01	---	20	10	---	30
EC01	Estudos Culturais	---	30	---		---	30
PD01	Psicologia da Educação I	---	30	---		---	30
PD02	Psicologia da Educação II	---	30	---		---	30

RC01	Regência de Coro I	---	10		20	---	30
RC02	Regência de Coro II	RC01	10		20	---	30
MT00	Música e Tecnologia		30				30
TC02	TCC 02	TC01	30	30		---	60
PA07	Prática Artística VII	PA06	---	15		30	45
PA08	Prática Artística VIII	PA07	---	15		30	45
PI07	Prática do Instrumento VII	PI06	---	15		---	15
PI08	Prática do Instrumento VIII	PI07	---	15		---	15
PS00	Psicologia da Música		30				30
Subtotal							770
TOTAL							2920
Atividades Acadêmicas Complementares							200
Optativas (as optativas são ofertadas no decorrer do curso através de Editais publicados no início de cada semestre letivo e os estudantes devem cursar 90 horas de disciplinas optativas no decorrer do curso);							90
Total Geral							3210