



QUINTA-FEIRA

Contrapartida Artística

Juliano Bernardo da Silva
Classe professora Dr^a Josely Bark
Bolsista do programa Dieuwertje Meijer

⇒ Bach, Johann Sebastian (1685–1750)

Das Wohltemperierte Klavier teil I:
Praeludium und Fugue I, BWV 846 (1720);

⇒ Clementi, Muzio (1752–1832)

Sonata Op. 7 n^o3 (1782):
I. Allegro con spirito.
II. Cantabile e lento.
III. Presto

⇒ MacDowell, Edward (1860–1908)

12 Etudes Op. 39: 12 – Hungarian (1890);

⇒ Prokofiev, Sergei (1891–1953)

10 pieces for piano Op.12 – 1. March (1906–13);

⇒ Villa-Lobos, Heitor (1887–1959)

Saudades das selvas brasileiras n^o 2 (1927);

⇒ Nielsen, Carl (1865–1931)

Fantasiestücke para Clarinete e Piano
Catarina Schmitz Liesenberg, clarinete.

⇒ Scarlatti, Alessandro (1660–1725)

Se tu della mia morte

⇒ Faure, Gabriel (1845 – 1925)

Apres d'un reve
Alan Forgati, contratenor.

14 de Dezembro de 2023 às 19h na Sala de Atos no Sesc Paço da Liberdade – Curitiba / PR

CURSO SUPERIOR DE INSTRUMENTO
Coordenação – Carmen Célia Fregoneze

