

DIVISÃO DE EXTENSÃO E CULTURA

EDITAL nº 004/2026 - DEC

PROCESSO DE SELEÇÃO PARA O CURSO DE EXTENSÃO:

“Aulas de Piano - Nível Avançado para a Comunidade EXTERNA”

A Chefe da Divisão de Extensão e Cultura do Campus de Curitiba I - EMBAP da Universidade Estadual do Paraná – UNESPAR, Professora Ângela Deeke Sasse, torna público para conhecimento de todos os interessados, que serão abertas as inscrições para o curso **“Aulas de Piano - Nível Avançado para a Comunidade EXTERNA”**, coordenado pela Prof.^a Dr.^a Josely Machado Bark, aprovado pelo Colegiado do curso Superior de Instrumento.

I - DO PROJETO CURSO “Aulas de Piano - Nível Avançado para a Comunidade EXTERNA.”

O Curso **Aulas de Piano - Nível Avançado** é um curso de extensão universitária ofertado ao público da comunidade externa com idade mínima de 14 anos com conhecimento musical teórico-instrumental básico. O curso terá o objetivo de oportunizar o desenvolvimento pianístico - técnico e musical - bem fundamentado, no intuito de incentivar o aluno na continuidade da sua formação e, caso deseje, auxiliá-lo no ingresso em cursos de graduação em música. Também é um espaço de convivência entre estudantes de graduação e a comunidade, proporcionando uma experiência de transformação social e troca de conhecimento.

As aulas serão individuais, semanais, com a duração de 50 minutos, podendo haver algumas atividades coletivas propostas durante o curso.

Período de Inscrições: **15/03/2026 a 25/03/2026**

Realização da **AUDIÇÃO e ENTREVISTA PRESENCIAIS: 27/03/2026**

Resultado: a partir de **30/03/2026** no site: <https://embap.curitiba1.unespar.edu.br/>



Universidade Estadual do Paraná Campus de Curitiba I – Embap



Credenciada pelo Decreto nº 9.538 de 05/12/2013, publicado no D.O.E de 05/12/2013,
Recredenciada pelo Decreto nº 2374 de 14/08/2019, publicado no D.O.E de 14/08/2019.
<https://embap.curitiba1.unespar.edu.br/>

Período das aulas: 1 de abril de 2026 até 8 de dezembro de 2026

Coordenação: Prof.^a Dr.^a Josely Machado Bark

II - DA SELEÇÃO PARA INGRESSO NO PROJETO

A inscrição será efetuada *online* mediante preenchimento de formulário de inscrição (acesso no *link* indicado abaixo). Não haverá taxa de inscrição.

Período de Inscrições: 15/03/2026 a 25/03/2026

Link do Formulário de Inscrição: <https://forms.gle/XMyQe12K1nTvcjs37>

Após a inscrição, haverá uma **AUDIÇÃO e ENTREVISTA PRESENCIAIS** com a coordenadora do curso, a Prof.^a Dr.^a Josely Machado Bark. Nessa audição, solicita-se que o candidato toque ao piano uma obra de sua livre escolha.

Data para a **AUDIÇÃO e ENTREVISTA** presenciais: 27 de março às 9h30min (manhã).

Local: Rua Barão do Rio Branco, 370, Sala 207 (2º andar).

Observações:

No dia da **AUDIÇÃO e ENTREVISTA** o candidato deve levar: documento de identificação RG ou CPF.

III - DAS VAGAS E HORÁRIOS

Serão ofertadas 5 vagas.

Sede Barão: Rua Barão do Rio Branco, 370 - 80010-180
Sede Tiradentes: Rua Saldanha Marinho, 131 – 80410-150
Curitiba - Pr



Universidade Estadual do Paraná Campus de Curitiba I – Embap



Credenciada pelo Decreto nº 9.538 de 05/12/2013, publicado no D.O.E de 05/12/2013,
Recredenciada pelo Decreto nº 2374 de 14/08/2019, publicado no D.O.E de 14/08/2019.
<https://embap.curitiba1.unespar.edu.br/>

Horário da aula: para os candidatos aprovados, as aulas de piano serão em horário a ser combinado com o aluno, de acordo com a disponibilidade da professora.

Local: UNESPAR Campus Curitiba I - EMBAP, Rua Barão do Rio Branco, 370.

IV - INFORMAÇÕES COMPLEMENTARES

Após a seleção, será divulgada uma chamada dos candidatos aptos a frequentarem o curso. Estes farão sua matrícula em dia e horário estipulados, na Divisão de Extensão, Campus I, EMBAP/ UNESPAR. No caso de desistência, serão chamados outros candidatos aprovados, e que estejam em lista de espera.

As atividades oferecidas serão **gratuitas** e ocorrerão na Rua Barão do Rio Branco, 370 - Centro - Curitiba/ PR.

Receberão certificado os participantes que obtiverem no mínimo 75% de frequência.

O que se espera do candidato ao Nível Avançado:

- Que possua conhecimento básico da teoria musical;
- Que possua conhecimento introdutório do estudo da técnica pianística;
- Que possa dispor de um tempo mínimo de 60 a 90 minutos diários para estudo individual ao piano, a fim de poder acompanhar o andamento das aulas.

Curitiba, 09 de março de 2026.

Profª. Ângela Deeke Sasse



Universidade Estadual do Paraná Campus de Curitiba I – Embap

Credenciada pelo Decreto nº 9.538 de 05/12/2013, publicado no D.O.E de 05/12/2013,
Recredenciada pelo Decreto nº 2374 de 14/08/2019, publicado no D.O.E de 14/08/2019.
<https://embap.curitiba1.unespar.edu.br/>

Chefe da Divisão de Extensão e Cultura

Portaria nº 759/2024 - Reitoria/Unespar



Obs.: Este documento se encontra assinado no setor.