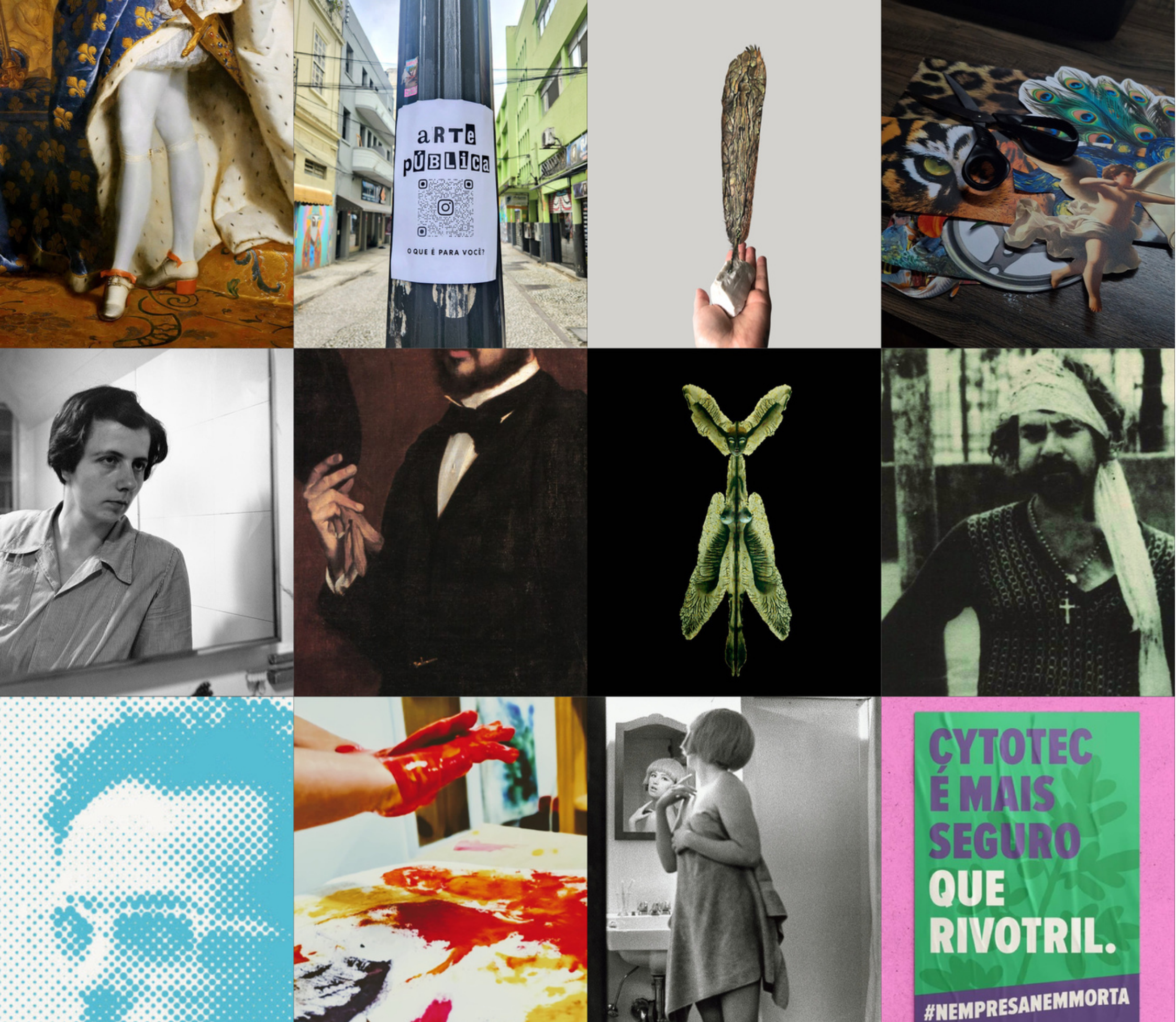




# BANCAS DE DEFESAS LAV 2025

Auditório EMBAP  
Tiradentes



| DATA                                                                                                                                                         | NOME DO(A)<br>ESTUDANTE                   | BANCA                                                 | HORÁRIO |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|-------------------------------------------------------|---------|
| <b>24/11 - SEGUNDA-FEIRA</b>                                                                                                                                 |                                           |                                                       |         |
| O corpo feminino e as artistas engajadas: abordagens temáticas sobre a concepção indesejada<br><br><b>Orientadora: Giovana Simão</b>                         | Ariane Lopes                              | <b>Katiucya Perigo<br/>Fabio de Castilhos</b>         | 19:00   |
| O Espaço do Possível: Artista da Licenciatura<br><br><b>Orientadora: Giovana Simão</b>                                                                       | Victoria Pereira                          | <b>Renato Torres<br/>Fabio de Castilhos</b>           | 20:30   |
| <b>25/11 - TERÇA-FEIRA</b>                                                                                                                                   |                                           |                                                       |         |
| Pintando COM penas: um guia de três passos para reapropriação da criatividade<br><br><b>Orientadora: Ana Paula Pereira</b>                                   | Melissa Maria Gonçalves<br>Caplan Forbeck | <b>Camila Ribeiro de Almeida<br/>Mario Saretta</b>    | 19:00   |
| Autorretrato: a subjetividade nos "auto"s<br><br><b>Orientadora: Ana Paula Pereira</b>                                                                       | Mariana Teófilo Tiburski                  | <b>Camila Ribeiro de Almeida<br/>Guilherme Passos</b> | 20:30   |
| <b>26/11 - QUARTA-FEIRA</b>                                                                                                                                  |                                           |                                                       |         |
| Do Pavão ao Farrapo: performando masculinidades outras<br><br><b>Orientadora: Sarah Marques Duarte</b>                                                       | Vinicius Luis Felix                       | <b>Giovana Simão<br/>João Miguel Santana</b>          | 19:00   |
| Autorretrato e representação na fotografia: um paralelo entre Vivian Maier e Cindy Sherman<br><br><b>Orientadora: Bruno Oliveira Alves</b>                   | Nicole Silvestre dos Santos               | <b>Giovana Simão<br/>Sarah Marques Duarte</b>         | 20:30   |
| <b>27/11 - QUINTA-FEIRA</b>                                                                                                                                  |                                           |                                                       |         |
| Cartografias da Arte Pública em Curitiba<br><br><b>Orientadora: Fábio de Castilhos Lima</b>                                                                  | Thaís Garcia Mengatto                     | <b>Renato Torres<br/>Guilherme Caldas</b>             | 19:00   |
| O ensino de Artes na educação infantil: Um caminhar de aprendizados com Susana Rangel Vieira da Cunha<br><br><b>Orientadora: Sérgio Ferreira/Paula Souza</b> | Gabriele de Oliveira Nunes                | <b>Renato Torres<br/>Solange Garcia Pitangueira</b>   | 20:30   |
| <b>28/11 - SEXTA-FEIRA</b>                                                                                                                                   |                                           |                                                       |         |
| As representações da cor branca em Degas e Monet<br><br><b>Orientadora: Paula Souza</b>                                                                      | Ana Paula Cecere Santana                  | <b>Fábio de Castilhos Lima<br/>Allan Hanke</b>        | 19:00   |
| Para provocar sonhos eróticos: arte postal como suporte material do poema-receita de Remedios Varo<br><br><b>Orientadora: Milena Costa</b>                   | Mical Zentil Queiroz                      | <b>Renato Torres<br/>Giovana Simão</b>                | 20:30   |