



PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD

Instrução Normativa Conjunta 007/2019

PROGESP/PROEC/PROGRAD

1. Dados do Docente



Ano letivo	2026		
Nome	DEBORAH ALICE BRUEL GEMIN	Regime de Trabalho	TIDE
Campus	Curitiba I (EMBAP)	Centro de área	CA
Colegiado	Artes Visuais - Bacharelado (antigo Superior de Pintura)	Área de concurso	NADA CONSTA NO HISTÓRICO
Maior Titulação	Doutor	Data de obtenção do título	17/12/2025
Tempo de docência nos componentes curriculares	Tempo efetivo de docência no ensino superior na UNESPAR		

2.1. Atividades Didáticas

Atividade	Disciplina	Curso	Turno	CH
a	OPTATIVA 02 (Nome da Disciplina no campo de observações)	Artes Visuais - Bacharelado (antigo Superior de Pintura) (Curitiba I (EMBAP))	Vespertino	1.0
a	PROJETO DE TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO	Artes Visuais - Bacharelado (antigo Superior de Pintura) (Curitiba I (EMBAP))	Vespertino	1.0
a	PROJETO DE TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO	Artes Visuais - Bacharelado (antigo Superior de Pintura) (Curitiba I (EMBAP))	Noturno	1.0
c	CRÍTICA INSTITUCIONAL E ARTE CONTEMPORÂNEA - (Docente 01/02)	Mestrado em Artes Visuais (Curitiba I (EMBAP))	Vespertino	1.1
d	CRÍTICA INSTITUCIONAL E ARTE CONTEMPORÂNEA - (Docente 01/02) (planejamento)	Mestrado em Artes Visuais (Curitiba I (EMBAP))		1.1
d	OPTATIVA 02 (Nome da Disciplina no campo de observações) (planejamento)	Artes Visuais - Bacharelado (antigo Superior de Pintura) (Curitiba I (EMBAP))		1.0
d	PROJETO DE TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO (planejamento)	Artes Visuais - Bacharelado (antigo Superior de Pintura) (Curitiba I (EMBAP))		1.0
d	PROJETO DE TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO (planejamento)	Artes Visuais - Bacharelado (antigo Superior de Pintura) (Curitiba I (EMBAP))		1.0
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DIDÁTICA				8.25

a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu (estas devem ser computadas na razão de 1,5 hora/aula); d) Planejamento didático-pedagógico.

2.2. Atividades de Supervisão e Orientação

Atividade	Nome do(a) estudante	Curso	Série	CH
c	Luiz Gustavo M. Padovani	Mestrado em Artes Visuais	3	3.0
c	BRENDA BIANCA NELLESSEN MUZILLI	Artes Visuais - Bacharelado (antigo Superior de Pintura)	4	1.0
c	Isabella Santos Lanave	Mestrado em Artes Visuais	3	3.0
c	Julia Ferreira Virgilino	Mestrado em Artes Visuais	1	3.0
c	Tatiane Patrícia Amaral	Mestrado em Artes Visuais	1	3.0
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO				13

a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. ; b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria.

2.3. Projetos de ensino e Monitoria

Atividade	Nome do projeto / curso	CH
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO		0

2.4. Afastamento

Modalidade	Tipo	Portaria	CH	Início	Fim
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE AFASTAMENTO					0

3. Atividades de Pesquisa / Extensão / Cultura e Programas Especiais

Atividades de Pesquisa, Extensão e Cultura e Programas Especiais	Função	Título	Nome do orientando(s) (se houver)	Carga horária semanal
Pesquisa	Coordenador	Produção artística crítica desde dentro	Raphaela Lopes Natália Souza de Almeida	8.00
PIC	Coordenador	As instituições artísticas em Curitiba e o papel do artista como agente crítico.	Raphaela Lopes Ramos	1.00
PIC	Coordenador	Os espaços alternativos em Curitiba e o papel do artista como agente crítico.	Natália Souza de Almeida	1.00
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS				10

4. Atividades de Gestão Institucional

Cargo	Local	Número e data Ato Legal	Carga horária semanal
vice-direção de campus	Curitiba I	Portaria 016/2024 Reitoria UNESPAR	8.75
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL			8.75

5. Resumo das atividades e totalização

Atividade	Carga horária semanal
1. Total de média semanal anual de carga horária didática	8.25
2. Total de média semanal anual de carga horária supervisão e orientação	13
3. Projetos de ensino e Monitoria	0
4. Afastamentos	0
5. Total de carga horária semanal pesquisa/extensão/cultura/programas especiais	10
6. Total de carga horária semanal de gestão institucional	8.75
Total de carga horária semanal	40

6. Outras observações

Observações

Observações da coordenação
-

Aprovação e Homologação

Aprovação no Colegiado de Curso
Aprovado no Colegiado do Curso em 2025-12-10 10:35:21
Aprovado no sistema pelo(a) Docente DEBORA MARIA SANTIAGO, Coordenador do Colegiado

Homologado no Conselho de Centro
Homologado no Conselho de Centro em 2025-12-16 10:45:05
Aprovado pelo sistema pelo(a) Docente KEILA KERN

