



PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD
Instrução Normativa Conjunta 007/2019
PROGESP/PROEC/PROGRAD

1. Dados do Docente



Ano letivo	2026			
Nome	GIOVANA TEREZINHA SIMAO	Regime de Trabalho	TIDE	
Campus	Curitiba I (EMBAP)	Centro de área	CA	
Colegiado	Artes Visuais - Licenciatura	Área de concurso	História e Teoria da Arte	
Maior Titulação		Data de obtenção do título	16/07/2010	
Tempo de docência nos componentes curriculares	33 anos	Tempo efetivo de docência no ensino superior na UNESPAR	17 anos	

2.1. Atividades Didáticas

Atividade	Disciplina	Curso	Turno	CH
a	HISTÓRIA DA ARTE I	Artes Visuais - Licenciatura (Curitiba I (EMBAP))	Noturno	3.0
a	HISTÓRIA DA ARTE II	Artes Visuais - Licenciatura (Curitiba I (EMBAP))	Noturno	3.0
a	HISTÓRIA DA ARTE III	Artes Visuais - Licenciatura (Curitiba I (EMBAP))	Noturno	3.0
d	HISTÓRIA DA ARTE I (planejamento)	Artes Visuais - Licenciatura (Curitiba I (EMBAP))		3.0
d	HISTÓRIA DA ARTE II (planejamento)	Artes Visuais - Licenciatura (Curitiba I (EMBAP))		3.0
d	HISTÓRIA DA ARTE III (planejamento)	Artes Visuais - Licenciatura (Curitiba I (EMBAP))		3.0
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DIDÁTICA				18

a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu (estas devem ser computadas na razão de 1,5 hora/aula); d) Planejamento didático-pedagógico.

2.2. Atividades de Supervisão e Orientação

Atividade	Nome do(a) estudante	Curso	Série	CH
c	Rayssa Rayane da Silva	Artes Visuais - Licenciatura	4	1.0
c	Yaidiris Torres Roche	Artes Visuais - Licenciatura	4	1.0
c	Gabriely Braga Bispo	Artes Visuais - Licenciatura	4	1.0
c	Julia Victória Crevelin	Artes Visuais - Licenciatura	4	1.0
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO				4

a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. ; b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria.

2.3. Projetos de ensino e Monitoria

Atividade	Nome do projeto / curso	CH
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO		0

2.4. Afastamento

Modalidade	Tipo	Portaria	CH	Início	Fim
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE AFASTAMENTO					0

3. Atividades de Pesquisa / Extensão / Cultura e Programas Especiais

Atividades de Pesquisa, Extensão e Cultura e Programas Especiais	Função	Título	Nome do orientando(s) (se houver)	Carga horária semanal
Extensão e cultura	Coordenador	Cineclube Conversando com Professores - Tema/2026: Cinebiografia: Artistas Mulheres	Amaya Tiepolo Vasques, Ariel Silva Borges, Vitor Kardec da Silva	14.00
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS				14

4. Atividades de Gestão Institucional

Cargo	Local	Número e data Ato Legal	Carga horária semanal
Membro do Núcleo Docente Estruturante	Licenciatura em Artes Visuais - Campus I - Unespar	Portaria 292/2024 - Reitoria Unespar	1.00
Conselheira de Centro de Área de Artes e Museologia	Licenciatura em Artes Visuais - Campus I - Unespar	Portaria 004/2022 – Centro de Artes e Museologia	1.00
Presidente Grupo de Trabalho PPC/Resolução:04/2024	Licenciatura em Artes Visuais - Campus I - Unespar	Portaria 034/2025 GAB/Campus Curitiba I	1.00
Membro lotado no Colegiado da Licenciatura em Artes Visuais.	Licenciatura em Artes Visuais - Campus I - Unespar	Portaria 004/2022 – Centro de Artes e Museologia	1.00
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL			4

5. Resumo das atividades e totalização

Atividade	Carga horária semanal
1. Total de média semanal anual de carga horária didática	18
2. Total de média semanal anual de carga horária supervisão e orientação	4
3. Projetos de ensino e Monitoria	0
4. Afastamentos	0
5. Total de carga horária semanal pesquisa/extensão/cultura/programas especiais	14
6. Total de carga horária semanal de gestão institucional	4
Total de carga horária semanal	40

6. Outras observações

Observações

Observações da coordenação
-

Aprovação e Homologação

Aprovação no Colegiado de Curso
Aprovado no Colegiado do Curso em 2025-12-16 10:40:16
Aprovado no sistema pelo(a) Docente RENATO TORRES, Coordenador do Colegiado

Homologado no Conselho de Centro
Homologado no Conselho de Centro em 2025-12-16 11:01:58
Aprovado pelo sistema pelo(a) Docente KEILA KERN