

EDITAL Nº 035/2024 – PPG-CINEAV

HOMOLOGAÇÃO DE RESULTADO FINAL DO PROCESSO SELETIVO – (TURMA 2025)

Programa de Pós-Graduação - Mestrado Acadêmico em Cinema e Artes do Vídeo

O Colegiado do Programa de Pós-Graduação em Cinema e Artes do Vídeo da Universidade Estadual do Paraná (PPG-CINEAV/Unespar), no uso de suas atribuições legais e regimentais, torna pública, para conhecimento dos/as interessados/as, a **HOMOLOGAÇÃO DO RESULTADO FINAL DO PROCESSO SELETIVO (TURMA 2025)** a que se refere O **EDITAL Nº 017/2024 – PPG-CINEAV [abertura do Processo Seletivo/Turma 2025]**.

Os/As candidatos/as são listados/as de acordo com a sua classificação, em ordem decrescente de nota obtida nas quatro etapas do Processo Seletivo – por linha de pesquisa do PPG-CINEAV –, sendo que, na coluna da direita, são apontados os nomes de seus/suas respectivos/as orientadores/as.

OBS.: Todos/as os/as aprovados/as no Processo Seletivo para ingresso no Programa de Pós-Graduação – Mestrado Acadêmico em Cinema e Artes do Vídeo (Turma 2025) devem estar atentos/as ao **Edital Específico** referente ao **CRONOGRAMA E INSTRUÇÕES PARA MATRÍCULAS** a ser divulgado no site do referido Programa na primeira quinzena do mês de fevereiro de 2025.

Curitiba, 06 de dezembro de 2024.

Profa. Dra. Cristiane do Rocio Wosniak
Vice-Coordenadora do PPG-CINEAV

**LISTA DE CANDIDATOS/AS APROVADOS/AS NO PROCESSO SELETIVO DO PPG-
CINEAV (Turma 2025)**

Etapas do Processo Seletivo:

- (1) **Avaliação dos Projetos de Pesquisa [ELIMINATÓRIA];**
- (2) **Avaliação de Prova Escrita [ELIMINATÓRIA];**
- (3) **Avaliação Oral/Entrevista [ELIMINATÓRIA];**
- (4) **Análise do Currículo Lattes [CLASSIFICATÓRIA].**

**LINHA 01 - TEORIAS E DISCURSOS NO CINEMA E NAS ARTES DO VÍDEO (ordem de
classificação)**

Candidatos/as	Orientadores/as
1. MATHEUS MARTINS HERNANDES	Rafael Tassi Teixeira
2. CAMILA FERREIRA DE OLIVEIRA	Juslaine de Fátima Abreu Nogueira
3. FELIPE PUCHALSKI DA SILVA FIEDLER	Beatriz Avila Vasconcelos
4. MIGUEL ALVES SIQUEIRA	Pedro de Andrade Lima Faissol
5. JULIA CUNHA DE OLIVEIRA	Claudia Priori
6. DIEGO GIANNI GOMES JACINTO	Pedro de Andrade Lima Faissol
7. REBECA DE SANTANA MATOS	Juslaine de Fátima Abreu Nogueira
8. HELLEN CRISTINA ARAUJO PORFIRIO NETO	Maria Cristina Mendes
9. ALLAN CONSTANCIO CLEMENTE *	Ana Maria Rufino Gillies
10. PATRICIA DAIANE FERREIRA BRITO DA SILVA	Rosane Kaminski

*Candidatos/as que tiveram a documentação conferida, concorrem em modalidade 'reserva de vagas' e foram aprovados/as em Banca de Verificação.

CANDIDATO/A EM LISTA DE ESPERA – VAGA DA LINHA DE PESQUISA 01:

Candidato/a em Lista de Espera
11. JULIA ALMEIDA MOREIRA

LINHA 02 - PROCESSOS DE CRIAÇÃO NO CINEMA E NAS ARTES DO VÍDEO (ordem de classificação)

Candidatos/as	Orientadores/as
1. RAFAEL GUILHERME WALTRICK	Eduardo Tulio Baggio
2. NATÁLIA MUHLEMBERG ARAUJO	Alexandre Rafael Garcia
3. THIAGO DE OLIVEIRA SIQUEIRA	Cristiane do Rocio Wosniak
4. ROSANA DE OLIVEIRA MORAES	Luciana Paula Castilho Barone
5. LEIN MACHADO**	Eduardo Tulio Baggio
6. RAFAELLE CRISTINA DOS SANTOS	Cristiane do Rocio Wosniak
7. ANTHONY DOS SANTOS SILVA**	Luciana Paula Castilho Barone
8. ESTELLE BINDA FLORES	Fábio Jabur de Noronha
9. TOBIAS BERNARDO COSTA	Fábio Jabur de Noronha
10. PEDRO VIGETA LOPES	Alexandre Rafael Garcia

**Candidatos/as que tiveram documentação conferida e que concorrem a alguma das modalidades de 'reserva de vagas', sem necessidade de Banca de Verificação.



ePROTOCOLO

ATA 364/2024.

Documento: **Edital035_2024_RES_FINAL_PPGCINEAV.pdf.**

Assinatura Avançada realizada por: **Cristiane do Rocio Wosniak (XXX.259.119-XX)** em 05/12/2024 07:05 Local: UNESPAR/FAP/MCAV.

Inserido ao documento **1.011.893** por: **Elane do Nascimento Brelaz de Lima** em: 04/12/2024 07:49.



Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual nº 7304/2021.

A autenticidade deste documento pode ser validada no endereço:
<https://www.eprotocolo.pr.gov.br/spiweb/validarDocumento> com o código:
dcff12795effb436727aea9f42e3dc7e.